

Forma patvirtinta
Lietuvos Respublikos kultūros ministro
2019 m. gruodžio 13 d. įsakymu Nr. JV-826
(Lietuvos Respublikos kultūros ministro
2021 m. vasario 26 d. įsakymo Nr. JV-203
redakcija)

JUOZO MILTINIO DRAMOS TEATRAS
2021 METŲ VEIKLOS PLANO VYKDYMO ATASKAITA

Metų prioritetinė veikla, įvykdymo informacija	Planinis pokytis (vertinimo kriterijus, matavimo vienetas)	Planinė reikšmė	Faktinė reikšmė	Įvykdymo procentas	Komentaras
1. Sukurti naujų, aukšto meninio lygio, žiūrovų lankomus spektaklius. Sukurti ir pristatyti 5 nauji spektakliai: Idomenėjas, Apsiaustas, Big Pharma, Šv. Speigas, Pono Gryno lankymai	Nauji spektakliai, leisiantys atnaujinti teatro repertuarą, pakelti jo meninę kokybę ir praplėsti žiūrovų auditoriją, vnt.	5	5	100%	Buvo sukurti 5 spektakliai, tačiau, dėl Covid-19 infekcijos sukeltų susirgimų ir privalomos izoliacijos darbuotojams, iš jų du nepristatyti viešai: Šv. Speigas ir Pono Gryno lankymai.
2. Rengti edukacijų ciklus teatro darbuotojams. Surengtos 4 kūrybinės dirbtuvės – edukacijos teatro aktoriams ir kitiems darbuotojams, kurios suteikė naudingų profesinių žinių ir įgūdžių, reikalingų darbui šiuolaikiniame teatre (1. Klounados dirbtuvės (ved. Žilvinas Beniušis) 2. Vokalo ir garso performanso dirbtuvės (ved. Arturas Bumšteinas) 3. Veiksminės pjesės analizės seminaras (ved. Aleksandr Špilevoj) 4. Streso valdymo ir emocinės gerovės mokymai (ved. psichologė dr. Roza Joffė-Luinienė)	Dirbtuvės teatro aktoriams ir kitiems darbuotojams, suteikiančios naudingų profesinių žinių ir įgūdžių, reikalingų darbui šiuolaikiniame teatre, vnt.	4	4	100%	
3. Organizuoti socialiai atsakingas veiklas Panevėžyje Įgyvendinti 7 renginiai (Instaliacija „Sergėjimai“, Arvydo Gudo fotografijų parodos atidarymas, Teatro piknikas, Aktoriniai žaidimai miestiečiams, Audiovizualinė instaliacija „Perspective“, Konferencija „80+“, Luko Varanausko fotografijų parodos atidarymas) skirtingose miesto įstaigose. Jų metu užmegsti glaudesni ryšiai su miesto socialinėmis grupėmis ir įstaigomis. JMDT prisidėjo sprendžiant švietimo, socialinės atskirties, nelygybės problemas Panevėžio mieste.	Renginiai (dirbtuvės, susitikimai, šventės ir kt.) skirtingose miesto įstaigose, kurių metų JMDT užmegs glaudesnius ryšius su skirtingomis miesto socialinėmis grupėmis ir įstaigomis. JMDT prisidės sprendžiant švietimo, socialinės atskirties, nelygybės problemas Panevėžio mieste.	8	7	88%	Rodikliui įtaką padarė priverstinis veiklos apribojimas dėl karantino režimo paskelbimo Lietuvos Respublikoje
4. Plėsti skaitmenines paslaugas. Pristatyta nauja virtualaus turinio projekto „Miltinis ant ryšio“ rubrika „Teatro lyga“, vykdyta kitų rubrikų plėtra, sukurta ir į Kultūros pasą įtraukta nuotolinė edukacija „Teatro DNR“, pristatyta instaliacijos „Sergėjimai“ e-paroda, įgyvendinta tiesioginė konferencijos „80+“ internetinė transliacija.	Virtualaus turinio projekto „Miltinis ant ryšio“ plėtra, nuotolinių paslaugų į Kultūros pasą įtraukimas, e-parodos pristatymas JMDT internetinėje svetainėje, spektaklių transliavimas internetu, vnt.	4	4	100%	

Veiklos sritis, tema, metinis veiksmas/darbas, įvykdymo informacija	Vertinimo kriterijus, matavimo vienetas	Planinė reikšmė	Faktinė reikšmė	Įvykdymo procentas	Sudėtinis vertinimo kriterijus, matavimo vienetas	Faktinė reikšmė	Komentaras
PAGRINDINĖ VEIKLA (pagal teisės aktuose nustatytas funkcijas)							
I. Apsilankymai: 1. <i>Organizuoti spektaklius, kultūrinius renginius, edukacines veiklas. Įvykdyta, organizuoti spektakliai, kultūriniai renginiai ir edukacinės veiklos.</i> 2. <i>Skatinti pardavimus atnaujinant ir užmezgant ryšius su vietos verslo bei viešuoju sektoriumi, sukuriant reklamines kampanijas. Įvykdyta, užmezgti ryšiai su vietos verslo bei viešuoju sektoriumi, sukurtos reklaminės kampanijos bendradarbiaujant su verslu.</i> 3. <i>Plėsti skaitmenines paslaugas. Įvykdyta, praplėsta virtualaus turinio projektas, pristatyta virtuali paroda, surengta tiesioginė renginio transliacija.</i>	Lankytojų skaičius (žm.)	14300	14681	103%	Lankytojų skaičius įstaigos organizuojuose pasirodymuose stacionare (žm.)	12114	
					Lankytojų skaičius įstaigos organizuojuose pasirodymuose gastrolyse Lietuvoje (žm.)	776	
					Lankytojų skaičius įstaigos organizuojuose pasirodymuose gastrolyse užsienyje (žm.)	0	
					Lankytojų skaičius įstaigos kolektyvų pasirodymuose kitų įstaigų organizuojuose renginiuose (žm.)	697	
	Virtualių apsilankymų skaičius (vnt.)	23300	23332	100%	Apsilankymų įstaigos organizuojuose pasirodymuose virtualiu būdu tiesioginių transliacijų metu skaičius (vnt.), iš jų:	144	
					Apsilankymų įstaigos organizuojuose pasirodymuose virtualiu būdu tiesioginių transliacijų metu, įsigijus bilietą, skaičius (vnt.)	0	
					Įstaigos pasirodymų įrašų peržiūrų skaičius (vnt.)	23 188	
	Nemokamai apsilankiusių lankytojų dalis (proc.)	10	5.94	59%	Parduotų bilietų su nuolaida skaičius (vnt.)	908	Rodikliui įtaką padarė priverstinis veiklos apribojimas dėl karantino režimo
					Nemokamai apsilankiusių lankytojų skaičius (žm.)	872	paskelbimo Lietuvos Respublikoje ir dėl to atsiradęs poreikis uždirbti daugiau lėšų parduodant bilietus.
	Vidutinis salių užimtumas įstaigos organizuojuose pasirodymuose stacionare (proc.)	60	67.98	113%	Salų / pasirodymams skirtų erdvių stacionare skaičius (vnt.)	3	Rodikliui įtaką padarė per sąlyginai trumpą laikotarpį didelis viešai pristatytų premjerų skaičius.
				Bendras vietų salėse ir pasirodymams skirtose erdvėse stacionare skaičius (vnt.)	572		
II. Kūrybinė veikla: 1. <i>Sukurti ir pristatyti visuomenei penkis naujus spektaklius. Įgyvendinta, sukurti 5 nauji spektakliai (Idomenėjas, Apsiaustas, Big Pharma, Šv. Speigas, Pono Gryno lankymai), tačiau, dėl Covid-19 infekcijos sukeltų susirgimų ir privalomos izoliacijos, du iš jų nepristatyti viešai (Šv. Speigas ir Pono Gryno lankymai).</i> 2. <i>Viešai atlikti 110 spektaklių stacionare ir gastrolyse. Dalinai įvykdyta, pristatyti 96 spektakliai.</i> 3. <i>Dalyvauti kitų įstaigų rengiamuose festivaluose, reprezentuojant Juozo Miltinio dramos teatrą. Spektakliai pristatyti 6 festivaluose: „Vaidiname žemdirbiams“ (Rokiškis), „Žaldokynės kraštas“ (Biržai), XII Dalios Tamulevičiūtės profesionalių teatrų festivalis (Varėna) „Com+media“ (Alytus), „Aura 31“ (Kaunas), „Art do“ (Kupiškis).</i> 4. <i>Organizuoti jaunųjų menininkų rezidencijas. Neįvykdyta dėl karantino režimo Lietuvos Respublikoje ir dėl negauto finansavimo.</i> 5. <i>Pritraukti į teatrą profesionalius ir inovatyvius Lietuvos teatro menininkus. Įvykdyta, pritraukti profesionalūs ir inovatyvūs režisieriai, scenografai, kostiumų dailininkai, kompozitoriai ir atlikėjai: Agnius Jankevičius, Laura Luišaitytė, Arturas Bumšteinas, Gailė Gričiūtė, Vyginas Kisevičius, Vilijus Vilutis, Ugnė Tamoliūnaitė, roko grupė Colours Of Bubbles (Julijus Aleksovas, Simonas Olechnavičius, Tomas Grubliauskis, Titas Joneliūkštis, Paullus Trijonis).</i>	Viešai atliktų naujų kūrinių ar koncertinių programų skaičius (vnt.)	5	5	100%			
	Viešai atliktų pasirodymų skaičius (vnt.)	110	96	87%	Įstaigos organizuojuose pasirodymų stacionare skaičius (vnt.)	84	Rodikliui įtaką padarė priverstinis veiklos apribojimas dėl karantino režimo
					Įstaigos organizuojuose pasirodymų gastrolyse Lietuvoje skaičius (vnt.)	5	paskelbimo Lietuvos Respublikoje
					Įstaigos organizuojuose pasirodymų gastrolyse užsienyje skaičius (vnt.)	0	
					Kitų įstaigų organizuojuose renginiuose įstaigos kolektyvų pasirodymų skaičius (vnt.)	7	
				Įstaigos virtualių pasirodymų skaičius (vnt.)	0		

Nacionalinių kūrinių ar koncertinių programų dalis repertuare (proc.)	40	39.29	98%	Kūrinių ar koncertinių programų skaičius repertuare (vnt.)	28	
				Nacionalinių kūrinių ar koncertinių programų skaičius repertuare (vnt.)	11	
Kūrinių ar koncertinių programų, skirtų vaikams ir mokiniams, dalis repertuare (proc.)	20	21.43	107%	Kūrinių ar koncertinių programų, skirtų vaikams, skaičius repertuare (vnt.)	6	
Įstaigoje organizuotų jaunųjų menininkų rezidencijų skaičius (vnt.)	1	0	0%	Jaunųjų menininkų rezidencijų dalyvių skaičius (žm.)	0	2021 m. jaunųjų menininkų rezidencijų neorganizavome dėl karantino režimo paskelbimo Lietuvos Respublikoje, dėl kurio keitėsi mūsų spektaklių kūrimo planai ir grafikai, o kartu ir kita teatro vykdoma veikla. Taip pat rezidencijų įgyvendinimą apsunkino tai, kad negavome reikalingo finansavimo mūsų planuotų Jaunųjų teatro kūrėjų dirbtuvių projektui, kuriame buvo numatyta jaunųjų menininkų rezidencija.
Įstaigos gautų nominacijų, apdovanojimų ar premijų skaičius (vnt.)	2	11	550%	Įstaigos gautų nominacijų skaičius (vnt.)	6	Sukurti nauji, novatoriški profesionaliojo scenos meno kūriniai, kurie buvo įvertinti festivalių komisijos ir žiūrovų.
				Įstaigos gautų apdovanojimų ir premijų skaičius (vnt.)	5	
III. Kultūrinės edukacijos veikla: 1. Parengti ir į kultūros paso paslaugų rinkinį įtraukti virtualią edukaciją. Įvykdyta, parengta ir į kultūros paso paslaugų rinkinį įtraukta virtuali edukacija. 2. Gastrolių metu tikslinei auditorijai reklamuoti teatro edukacijas. Įvykdyta, gastrolių metu buvo viešinamos teatro edukacijos, pritraukta auditorija iš kitų miestų. Gastrolių vyko: Alytuje, Biržuose, Kaune, Kupiškėje, Kuršėnuose, Marijampolėje, Radviliškyje, Rokiškyje, Varėnoje, Vilniuje. 3. Atnaujinti edukacinę ekskursiją po teatrą, skirtą moksleiviams ir suaugusiems. Įvykdyta, atnaujinta edukacinė ekskursija po teatrą.	180	1094	608%	Edukaciniuose užsiėmimuose dalyvavusių vaikų ir mokinių skaičius (žm.)	943	Rodikliui įtaką padarė priverstinis veiklos apribojimas dėl karantino režimo paskelbimo Lietuvos Respublikoje. Pasibaigus karantinui ir atnaujinus kultūros paso paslaugas, mokiniai turėjo nedaug laiko išnaudoti lėšas, todėl rinkosi edukacijas teatre.
				Edukaciniuose užsiėmimuose dalyvavusių senjorų skaičius (žm.)	86	
				Edukaciniuose užsiėmimuose dalyvavusių asmenų, turinčių negalią, skaičius (žm.)	0	
				Edukaciniuose užsiėmimuose, skirtuose visai šeimai, dalyvavusių asmenų skaičius (žm.)	39	
				Edukaciniuose užsiėmimuose dalyvavusių kitų asmenų skaičius (žm.)	26	
				Surengtų edukacinių užsiėmimų skaičius (vnt.)	41	
				Surengtų edukacinių užsiėmimų, skirtų vaikams ir mokiniams, skaičius (vnt.)	35	
				Surengtų edukacinių užsiėmimų, skirtų senjorams, skaičius (vnt.)	3	
				Surengtų edukacinių užsiėmimų, skirtų asmenims, turintiems negalią, skaičius (vnt.)	0	
				Surengtų edukacinių užsiėmimų, skirtų visai šeimai, skaičius (žm.)	2	
				Surengtų edukacinių užsiėmimų, skirtų kitiems asmenims, skaičius (vnt.)	1	
Virtualiuose edukaciniuose užsiėmimuose dalyvavusių žmonių skaičius (žm.)	200	0	0%	Surengtų virtualių edukacinių užsiėmimų skaičius (vnt.)	0	Virtuali edukacija buvo pilnai sukurta ir į kultūros paso sistemą įkelta 2021 m. rugsėjo 1 d., kuomet jau buvo pasibaigę karantiniai apribojimai ir lankytojai buvo linkę rinktis fizinės edukacijas vietoje virtualios.
				Sūdomų edukacinių užsiėmimų temų skaičius (vnt.)	5	
				Naujų edukacinių užsiėmimų temų skaičius (vnt.)	1	

PASLAUGŲ KOKYBĖ IR PRIEINAMUMAS							
I. Paslaugos: 1. Parengti ir į kultūros paso paslaugų rinkinį įtraukti virtualių spektaklių/skaitymą. Neįvykdyta, nes pasibaigus karantiniam režimui nebeliko virtualaus spektaklio/skaitymo poreikio. 2. Palaikyti aktyvų „Miltinis ant ryšio“ virtualaus turinio projektą, plėtojant esamas rubrikas ir įtraukiant naujas. Įvykdyta, aktyviai palaikytas virtualaus turinio projektas, išplėtotas esamos rubrikos ir sukurtos naujos. 3. Į teatro svetainę įtraukti virtualią parodą. Įvykdyta, į svetainę buvo įkelta virtuali paroda. 4. Plėsti socialinei sanglaudai skirtas paslaugas, įtraukiant miesto bendruomenę į teatro organizuojamas veiklas. Įvykdyta, organizuojant teatro veiklas buvo įtraukiamos miesto bendruomenės ir taip vykdoma socialinei sanglaudai skirtų paslaugų plėtra.	Sukurtų naujų paslaugų skaičius (vnt.)	7	8	114%	Sukurtų naujų e-paslaugų skaičius (vnt.)	6	Dėl priverstinio veiklos apribojimo dėl karantino režimo paskelbimo Lietuvos Respublikoje, atsiradus poreikiui virtualioms paslaugoms, buvo įtraukta 1 papildoma paslauga.
					Sukurtų naujų fizinių paslaugų skaičius (vnt.)	2	
					Alternatyvių fiziniams apsilankymui prielgių prie teikiamų kultūros paslaugų skaičius (vnt.)	1	
	Paslaugų, įtrauktų į Kultūros paso paslaugų rinkinį, skaičius (vnt.)	10	10	100%	Suteiktų paslaugų, įtrauktų į Kultūros paso paslaugų rinkinį, skaičius (vnt.)	50	
	Asmenims, turintiems negalią, pritaikytų paslaugų skaičius (vnt.)	2	2	100%			
II. Tarptautiškumas: 1. Aktyviai dalyvavauti tarptautinėje teatro vaikams asociacijoje Assitej.	Pristatytų/viešai atliktų naujų kūrinių, sukurtų su užsienio scenos meno organizacijomis, sudarius Jungtinės veiklos (partnerystės) ar Bendradarbiavimo sutartį, skaičius (vnt.)	Rodiklis neplanuojamas	0	#VALUE!	Užsienio scenos meno organizacijų, su kuriomis įstaiga sudarė Jungtinės veiklos (partnerystės) ar Bendradarbiavimo sutartį ir pristatė / viešai atliko kūrinių, skaičius (vnt.)	0	
	Tarptautinių projektų, kuriuos įgyvendina (-o) arba dalyvauja (-o) įgyvendinant įstaiga, skaičius (vnt.)	Rodiklis neplanuojamas	0	#VALUE!	Tarptautinių projektų, kuriuos įgyvendina (-o) įstaiga, skaičius (vnt.)	0	
					Tarptautinių projektų Lietuvoje ir užsienyje, kuriuose dalyvauja (-o) įstaiga, skaičius (vnt.)	0	
	Tarptautinių organizacijų, kurių narė įvairiomis formomis yra įstaiga, skaičius (vnt.)	1	1	100%	Įstaigos narystės tarptautinėse organizacijose skaičius (vnt.)	1	
					Tarptautinių darbo grupių, kurių ekspertinėse veiklose dalyvavo įstaigos darbuotojai, skaičius (vnt.)	0	
III. Tarpsektorinis bendradarbiavimas: 1. Tęsti bendradarbiavimą vykdam įsipareigojimus ankstesniais metais pasirašytose ilgalaikėse sutartyse. Įvykdyta, bendradarbiavimas tęstas. 2. Plėtoti bendradarbiavimo veiklas pasirašant naujas sutartis su kultūros, švietimo ir mokslo įstaigomis, bendruomenėmis, nevyriausybinėmis ar verslo organizacijomis, įgyvendinant įvairias su teatru susijusias veiklas. Įvykdyta, pasirašytos naujos bendradarbiavimo sutartys. 3. Bendradarbiauti su kitomis kultūros, mokslo įstaigomis, teatrais, kuriant bendrus renginius. Įvykdyta, bendradarbiaujant su kitomis	Bendrų pasirodymų su kitomis Lietuvos scenos meno įstaigomis skaičius (vnt.)	Rodiklis neplanuojamas	0	#VALUE!			
	Bendradarbiaujant su kitomis įstaigomis ir organizacijomis įgyvendintų iniciatyvų skaičius (vnt.)	4	7	175%	Bendradarbiaujant su kitomis kultūros įstaigomis įgyvendintų iniciatyvų skaičius (vnt.)	0	Dėl gauto Panevėžio miesto savivaldybės finansavimo, buvo įgyvendinti 3 papildomi renginiai.
					Bendradarbiaujant su švietimo ir mokslo įstaigomis įgyvendintų iniciatyvų skaičius (vnt.)	1	

<p><i>Jstaigomis buvo surengti 5 renginiai: Teatro piknikas, Aktoriniai žaidimai miestiečiams, Audiovizualinė instaliacija „Perspective“, Konferencija „80+“, premjerų pristatymo pasirodymai RYO prekybos centre.</i></p> <p><i>4. Bendradarbiauti su bendruomenių atstovais rengiant paradas, pristatymus Juozo Miltinio dramos teatre. Įvykdyta, bendradarbiaujant su vietos menininkais buvo atidarytas 2 fotografijų parodos: Arvydo Gudo „Tai pasakoja žmonės“ ir Luko Varanausko „Aktorių portretai“.</i></p>					Bendradarbiaujant su bendruomenėmis įgyvendintų iniciatyvų skaičius (vnt.)	2	
					Bendradarbiaujant su nevyriausybiniomis organizacijomis įgyvendintų iniciatyvų skaičius (vnt.)	0	
					Bendradarbiaujant su verslo įmonėmis ir organizacijomis bei valstybės įmonėmis įgyvendintų iniciatyvų skaičius (vnt.)	4	
<p>IV. Rinkodara:</p> <p><i>1. Sukurti, teatro komunikacijos kanalais pasidalinti „Tikslinės teatro auditorijos ir jos kultūrinių poreikių“ tyrimą. Įvykdyta, tyrimas sukurtas ir juo pasidalinta.</i></p> <p><i>2. Atlikti teatro tikslinės auditorijos ir jos kultūrinių poreikių analizę bei remiantis gautais rezultatais gerinti teatro teikiamų paslaugų kokybę. Įvykdyta, buvo atlikta teatro tikslinės auditorijos ir jos kultūrinių poreikių analizė, remiantis rezultatais gerinta teikiamų paslaugų kokybė.</i></p>	Atliktų lankytojų tyrimų skaičius (vnt.)	1	1	100%	Muziejaus administruojamų paskyrų socialiniuose tinkluose sekėjų skaičius (vnt.)	18053	
					Virtualiųjų apsilankymų administruojamose interneto svetainėse ataskaitiniais metais skaičius (vnt.)	32084	
<p>V. Savanoriavimas, socialinis dalyvavimas:</p> <p><i>1. Plėtoti savanorių veiklą teatre, įtraukiant savanorius į veiklas, susijusias su žiūrovų aptarnavimu ir pasirašant su jais dvišales sutartis. Įvykdyta, pasirašyta 51 sutartis.</i></p> <p><i>2. Viešinti savanoriavimo galimybes, dalyvaujant susitikimuose su Panevėžio miesto mokyklų moksleiviais. Įvykdyta, savanoriavimo galimybė viešinta ir pritraukta naujų moksleivių.</i></p>	Istaigoje ir/ar jo renginiuose bent kartą dirbusių savanorių skaičius (vnt.)	25	51	204%			Dėl atsiradusio didesnio savanorių poreikio ir aktyvaus savanoriavimo galimybės viešinimo, surinkta daugiau savanorių nei tikėtasi.

BENDROSIOS FUNKCIJOS

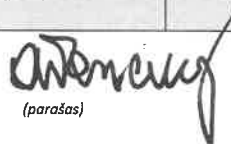
Žmogiškieji ištekliai

<p>I. Personalo valdymas:</p> <p><i>Tobulinti (peržiūrėti, suderinti su Kultūros ministerija ir patvirtinti Teatro organizacinę valdymo struktūrą, siekiant atitikti geros valdysenos nuostatus.</i></p> <p><i>Įvykdyta. Peržiūrėta, koreguota atsižvelgiant į darbuotojų skaičių, padalinių susiskirstymą, jų veiklos pobūdį. Suderinta su Kultūros ministerija ir patvirtinta nauja Teatro valdymo struktūra.</i></p>	Užimtų pareigybių dalis (proc.)	95	91	96%	Patvirtintas didžiausias leistinas pareigybių skaičius (vnt.)	99	
					Patvirtintas pareigybių skaičius (vnt.), iš jų:	88	
	Bendrosios veiklos srities darbuotojų skaičius, tenkantis vienam specialiosios veiklos srities darbuotojui (vnt.)	0.6	0.58	103%	Patvirtintų pareigybių bendrosios veiklos srityje skaičius (vnt.)	32	
					Patvirtintų pareigybių specialiosios veiklos srityje skaičius (vnt.), iš jų:	55	
					Patvirtintų kultūros ir meno darbuotojų pareigybių skaičius (vnt.)	56	
					Neužimtų pareigybių skaičius (vnt.)	8	
	Darbuotojų skaičius, tenkantis vienam vadovaujantiems darbuotojui (vnt.)	12	13.67	114%	Patvirtintų vadovaujantių darbuotojų pareigybių skaičius (vnt.)	6	Siekiant atitikti geros valdysenos nuostatus, patvirtinta nauja teatro organizacinė valdymo struktūra. Du padaliniai, atsižvelgiant į jų veiklos pobūdį, sujungti į vieną skyrių, atsisakyta vienos skyriaus vadovo pareigybės, todėl rodiklio faktinė reikšmė didesnė nei planuota
					Metinės įstaigos išlaidos darbo užmokesčiui (eurai), iš jų:	1179000	
					Metinės įstaigos išlaidos kultūros ir meno darbuotojų darbo užmokesčiui (eurai)	806697.1	

II. Kvalifikacijos tobulinimas: 1. Sudaryti sąlygas ir skatinti personalo suinteresuotumą kelti kvalifikaciją, įgyti žinių ir ugdyti kompetencijas, kurios būtinos sėkmingam funkcijų vykdymui ir karjerai. Vykdoma nuolat 2. Personalo ugdymą ir kvalifikacijos tobulinimą planuoti ir organizuoti efektyviai, racionaliai naudojant tam skirtas lėšas įvykdyti. Suplanuoti ir organizuoti kvalifikacijos tobulinimo mokymai buhalterijos, vidaus administravimo, vadybos skyriaus darbuotojams, praktiniai profesiniai mokymai aktoriams (gauti neatlygintinai), nuotoliniai psichologinės gerovės stiprinimo užsiėmimai kolektyvo nariams (organizuoti kartu su Visuomenės sveikatos biuru, gauti neatlygintinai).	Kvalifikaciją tobulinusių darbuotojų dalis (proc.)	30	27.27	91%	Kvalifikaciją tobulinusių darbuotojų skaičius (vnt.)	24	
	Išlaidos vieno darbuotojo kvalifikacijos tobulinimui (eurai)	70	6.36	9%	Metinės įstaigos išlaidos darbuotojų kvalifikacijai tobulinti (eurai)	560	Rodikliui įtaką padarė priverstinis veiklos ribojimas dėl karantino režimo paskelbimo Lietuvos Respublikoje, kas ženkliai sumažino planuotas uždirbti pajamas, todėl teatras ieškojo ir rado galimybių kvalifikacijos kėlimo renginius gauti neatlygintinai.
Finansai							
I. Pritrauktos papildomos lėšos: Skirti didesnį dėmesį rėmėjų paieškai, alternatyvių resursų meniniams planams įgyvendinti: surengti susitikimus su verslą vienijančiomis organizacijomis (Rotary, Panevėžio prekybos pramonės ir amatų rūmai ir kt.). Įvykdyta	Įstaigos uždirbtos lėšos (pajamų įmokos) (eurai)	190000	166906.78	88%	Įstaigos uždirbtos lėšos (pajamų įmokos) už suteiktas paslaugas (eurai), iš jų:	134055.26	Rodikliui įtaką padarė priverstinis veiklos ribojimas dėl karantino režimo paskelbimo Lietuvos Respublikoje, kas ženkliai sumažino planuotas uždirbti pajamas
					Įstaigos uždirbtos lėšos (pajamų įmokos) už virtualių (nuotoliniu) būdu suteiktas paslaugas (eurai)	0	
					Įstaigos uždirbtos lėšos (pajamų įmokos) už parduotas prekes (eurai)	1565	
					Įstaigos uždirbtos lėšos (pajamų įmokos) iš turto nuomos (eurai)	31286.52	
	Įstaigos pritrauktos lėšos (eurai)	115000	107436.9	93%	Gautos projektinio finansavimo lėšos veiklai (eurai)	103000	
					Gauta parama pinigais (eurai)	4409.49	
					Gauta parama paslaugomis ir turtu (eurai)	27.41	
Turtas							
I. Nekilnojamo turto valdymas 1. Teatro pastato priežiūra ir einamasis remontas, komunikacijų remontas; (vykdoma) 2. Teatro pastato vidaus patalpų remontas - aktorių kabinetų, koridorių, laiptinių, foje. Nesandarių langų remontas. Durų atnaujinimas; (įvykdyta) 3. Teatro tualetų ir dujų patalpų remontas, įrangos atnaujinimas; (vykdoma)	Įstaigos valdomų ar naudojamų pastatų ir / ar patalpų 1 kv. m išlaikymo kaina (eurai)	19	22.14	86%	Įstaigos patikėjimo teise valdomų pastatų ir / ar patalpų bendras plotas (kv. m)	6643.47	Rodikliui įtaką padarė priverstinis veiklos ribojimas. Dėl karantino režimonegalint rodyti spektaklių, priimti lankytojų, teatras atliko daugiau patalpų remonto darbų nei buvo planuota
					Įstaigos išsinuomotų pastatų ir / ar patalpų bendras plotas (kv. m), iš jų:	0	
					Iš Turto banko išsinuomotų pastatų ir / ar patalpų bendras plotas (kv. m)	0	
					Įstaigos panaudos pagrindais gautų pastatų ir / ar patalpų bendras plotas (kv. m)	0	
					Įstaigos panaudos pagrindais perduotų pastatų ir / ar patalpų bendras plotas (kv. m)	0	
					Įstaigos išnuomotų pastatų ir / ar patalpų bendras plotas (kv. m)	306.73	
					Metinės įstaigos valdomų ar naudojamų pastatų ir / ar patalpų išlaikymo išlaidos (eurai), iš jų:	140285.28	
					Metinės įstaigos iš Turto banko išsinuomotų pastatų ir / ar patalpų nuomos išlaidos (eurai)	0	

II. Kilnojamo turto valdymas: <i>Vykdyti transporto priemonių priežiūrą, atliekant einamąjį remontą ir įsigyjant eksploataavimo ir priežiūros priemones. (įvykdyta, vykdoma)</i>	Ištaigos naudojamos vienos tarnybinės transporto priemonės išlaikymo kaina (eurai)	1800	485.83	371%	Ištaigos naudojamos tarnybinės transporto priemonės (vnt.), iš jų: <i>Ištaigos patikėjimo teise valdomos tarnybinės transporto priemonės (vnt.)</i>	3	Rodikliui įtaką padarė priverstinis veiklos ribojimas dėl karantino režimo paskelbimo Lietuvos Respublikoje.
				<i>Ištaigos išsinuomos ir (ar) pagal panaudos sutartį gautos tarnybinės transporto priemonės (vnt.)</i>	3		
					0		
	Tarnybinių transporto priemonių išlaikymo išlaidos, tenkančios vienam nuvažiuotam kilometrui (eurai)	0.3	0.11	284%	Metinis įstaigos naudojamų tarnybinių transporto priemonių nuvažiuotas kilometražas (km)	13811	Rodikliui įtaką padarė priverstinis veiklos ribojimas dėl karantino režimo paskelbimo Lietuvos Respublikoje.
				Nustatytas metinis įstaigos tarnybinių transporto priemonių išlaidų dydis (eurai)	1800		
				Metinės įstaigos tarnybinių transporto priemonių išlaikymo išlaidos (eurai)	1457.48		
Investicijų projektai							
I. Projektų valdymas: <i>Koordinuoti teatro didžiosios salės scenos įrangos atnaujinimo investicijų projekto įgyvendinimo eigą. (įvykdyta, CPVA vykdo patikrą)</i>	Investicijų projekto Juozo Miltinio dramos teatro įrangos atnaujinimas įgyvendinimo pažanga (proc.)	100	100.00	100%	Investicijų projekto Juozo Miltinio dramos teatro įrangos atnaujinimas bendra vertė (eurai)	4892941.95	
					Lėšų panaudojimas, įgyvendinant investicijų projektą Juozo Miltinio dramos teatro įrangos atnaujinimas" (eurai)	4892941.95	

Teatro vadovas
(Pasirašančio asmens pareigos)



Antanas Venckus
(Vardas Pavardė)