

VEIKLOS PRIORITETAI

Teikiama paslaugų kokybės gerinimas, kultūros (spektaklių ir edukacinių programų) prieinamumo visuomenei didinimas		
Eil. nr.	Svarbiausi darbai	Trumpas įgyvendinimo aprašymas
1.	Sukurti ir pristatyti visuomenei naujus spektaklius	Sukurtos ir visuomenei pristatytos 11 naujų spektaklių premjeros (9 spektaklių suaugusiems ir 2 spektakliai vaikams) bei originaliosios dramaturgijos festivalis "Naujosios dramos forumas".
2.	Vykdyti vaikų ir jaunimo edukaciją	Buvo įvykdyti 78 edukaciniai užsiėmimai įvairaus amžiaus žmonių grupėms, kurių metu lankytojai supažindinami su teatro istorija ir veikla. Taip pat buvo sukurta nauja edukacinė programa "Ekskursija Panevėžio teatro istorijos keliais".
3.	Atlikti vartotojų pasitenkinimo kultūros įstaigos teikiamomis paslaugomis apklausą	Visuomenės apklausa buvo atlikta.

Eil. nr.	Vertinimo kriterijai	Planuota reikšmė 2018 m.	Įvykdyta reikšmė 2018 m.	Nepasiektų arba viršytų vertinimo kriterijų priežastys
1.	Apsilankiusių žiūrovų skaičius (tūkst. vnt.)	30	33.3	Didesnį žiūrovų skaičių lėmė didesnis naujų premjerų skaičius.
2.	Pajamos už parduotus bilietus į teatro spektaklius (tūkst. eur.)	250	238	Ruošiantis Teatro didžiosios scenos renovacijai, buvo įrengtos dvi kamerinės erdvės, kuriose buvo rodoma didelė dalis spektaklių. Kamerinių erdvių spektaklių maksimalios pajamos yra ženkliai mažesnės nei didesnių erdvių.
3.	Atliktų tyrimų skaičius	1	1	

Tikslo, uždavinio, priemonės kodas	Tikslo, uždavinio, priemonės pavadinimas	Veiksmo pavadinimas	Veiksmų įgyvendinimo aprašymas	Vertinimo kriterijaus pavadinimas	Planuota vertinimo kriterijaus reikšmė	Įvykdyta vertinimo kriterijaus reikšmė	Įvykdymo procentas	Nepasiektų arba viršytų vertinimo kriterijų reikšmių priežastys
1	2	3	4	5	6	7	8	9

STRATEGINIS TIKSLAS: „SKATINTI LIETUVOS PROFESIONALIOJO MENO KŪRYBĄ, MENO IR KULTŪROS SKLAIDĄ LIETUVOJE IR UŽSIENYJE, UŽTIKRINTI AUTORIŲ TEISIŲ IR GRETUTINIŲ TEISIŲ AUKŠTO LYGIO APSAUGĄ, PLĖTOTI KŪRYBINES INDUSTRIJAS“

PROGRAMA: „MENO KŪRYBOS PLĖTRA IR SKLAIDA LIETUVOJE IR UŽSIENYJE, AUTORIŲ IR GRETUTINIŲ TEISIŲ APSAUGA, KŪRYBINIŲ INDUSTRIJŲ PLĖTRA“

01-02-01	TIKSLAS. Skatinti ir plėtoti nacionalinį profesionalų scenos meną.		Bilietų paravimas teatro kasoje, bilietų paravimas per bilietai.lt sistemą, paravimas per mobiliąją kasą.	Parduotų bilietų skaičius (tūkst.vnt) (atitinka kriterijų R-01-02-01-01) Valstybės teatrų ir koncertinių įstaigų parduotų bilietų skaičius, tenkantis 100 tūkst. esventinai (tūkst.vnt)	30	30.5	102 %	
01-02-01-01	UŽDAVINYS. Siekti profesionalaus scenos meno kūrybinių programų, projektų įvairovės ir sklaidos		Spektakliai buvo rodomi pagal iš anksto patvirtintą repertuarą. Skaičiuojant įtrauktos teatro gastroles kituose Lietuvos teatruose.	Teatro spektaklių Lietuvoje skaičius (atitinka kriterijų P-01-02-01-01-01) Valstybinių teatrų ir koncertinių įstaigų spektaklių Lietuvoje skaičius (vnt.)	150	189	126 %	Įrengtos papildomos erdvės spektaklių rodymui, leido padidinti parodymų skaičių.
				Teatro spektaklių užsienyje skaičius (atitinka kriterijų P-01-02-01-01-02) Valstybinių teatrų ir koncertinių įstaigų spektaklių ir koncertų užsienyje skaičius (vnt.)	1	1	100 %	
			Gautos pajamos taikant nuolaidas turint "Daily Card" kortelę, "ISIC" tarptautinį pažymėjimą, nuolaidos moksleiviams, studentams ir senjorams.	Pajamos už parduotus bilietus su nuolaida (tūkst.eurų)	15	28.8	192 %	Darbas su tikslinėmis grupėmis, leido pritraukti daugiau moksleivių ir senjorų į Teatrą.
				Pajamos už parduotus bilietus, įskaitant pajamas už pagal sutartis parduotus bilietus (tūkst.eur.)	250	238	95 %	Ruošiantis Teatro didžiosios scenos renovacijai, buvo įrengtos dvi kamerinės erdvės, kuriose buvo rodoma didelė dalis spektaklių. Kamerinių erdvių spektaklių maksimalios pajamos yra ženkliai mažesnės nei didesnių erdvių.
01-02-01-01	Priemonė. Pristatyti visuomenei valstybės teatrų ir koncertinių įstaigų kūrybinės veiklos programas ir užtikrinti valstybinių teatrų ir koncertinių įstaigų veiklą							
		Organizuoti naujų spektaklių pastatymus ir viešą spektaklių atlikimą		Pastatymų valstybės teatro repertuare skaičius (vnt)	57	43	75 %	Pradėjo dirbti 2017 m. lapkričio mėn. Teatro vadovai 2018 m. pradžioje nebuvo pilnai susipažinę su repertuaro įgyvendinimo galimybėmis. 2018 m. eigoje paaiškėjo, kad didelė dalis spektaklių yra moralškai pasenę, kai kurių nebegalima rodyti dėl pasikeitusios trupės sudėties ar techninių priežasčių. Todėl buvo priimtas sprendimas tokius spektaklius nurašyti.
				Naujų pastatymų, meno programų valstybės teatre skaičius (vnt.)	9	11	122 %	Sukurtos ir visuomenei pristatytos 11 naujų spektaklių premjerų, siekiant maksimaliai atnaujinti teatro repertuarą.
				Pajamų dalis bendrame teatro biudžete (proc.)	18.32	18	98 %	
			Surinkti numatytą žiūrovų skaičių pagal sudarytas paslaugų teikimo sutartis su užsakovais, siekiant padidinti žiūrovų skaičių	Žiūrovų skaičius (pagal sutartis parduotų spektaklių) (tūkst.vnt.)	3	5.2	173 %	Produktuvis darbas su juridiniais asmenimis leido pasirašyti daugiau sutarčių.
				Nacionalinių kūrybinių dalis visame repertuare (proc.)	5.3	13	245 %	Šiais metais sukurtos 4 nacionalinės dramaturgijos kūrybinių premjeros. Sumažėjus pastatymų valstybės teatro repertuare skaičiui nuo 57 iki 43, nacionalinių kūrybinių dalis visame repertuare padidėjo. Taip pat buvo laimėtas D. Tamulevičiūtės konkursas ir gautas finansavimas spektaklio pastatymui.
			Spektakliai buvo rodomi pagal iš anksto patvirtintą repertuarą į jį įtraukiant spektaklius skirtus vaikams ir moksleiviams	Parodytų spektaklių, skirtų vaikams ir moksleiviams (vnt)	20	40	200 %	Sukurtos dvi naujos spektaklių premjeros vaikams leido ženkliai padidinti spektaklių parodymų skaičių.
			Surinkti numatytą žiūrovų skaičių taikant specialią bilietų kainą vaikams ir moksleiviams, bendradarbiauti su miesto ir rajonų darželiais ir mokyklomis	Žiūrovų skaičius spektakliuose, skirtuose vaikams ir moksleiviams (tūkst.-vnt.)	2	4.5	225 %	Dėl padidėjusio parodytų spektaklių skaičiaus vaikams, padidėjo žiūrovų skaičius.
				Naujų spektaklių pastatymų išlaidos (tūkst. Eurų)	210	256.1	122 %	Išleista daugiau nei planuota, nes pastatyta daugiau spektaklių (vidutiniškai po 23 tūkst. Eur). Be to, laimėjus D. Tamulevičiūtės konkursą, buvo gautas papildomas finansavimas.
		Vykdyti edukacines programas		Surengtų edukacinių užsiėmimų skaičius (vnt.)	50	74	148 %	Kultūros paslaugų finansavimas leido padidinti edukacinių užsiėmimų skaičių.
		Organizuota 1. Edukacinė ekskursija po Juozo Miltinio dramos teatrą. 2. Edukacinė programa „Kaip gimsta teatras“. 3. Kūrybinė laboratorija		Edukacinių užsiėmimų temų skaičius (vnt.)	3	4	133 %	Sukurta nauja edukacinė programa "Ekskursija Panevėžio teatro istorijos keliais".

			Edukacinių užsiėmimų dalyvių skaičius (tūkst. vnt.)	1	0.8	80 %	Vyko daugiau edukacinių užsiėmimų mažesnėmis grupėmis.
	Efektyviau valdyti įstaigos finansus	Trumpalaikiai įsiskolinimai likę už 2018 m. gruodžio mėnesį.	Įstaigos įsiskolinimų likutis metų pabaigoje likutis (eurais)	0	0	100 %	Pradeltų įsiskolinimų Teatras neturi.
<b>STRATEGINIS TIKSLAS (5): „SUDARYTI SĄLYGAS KULTŪROS PASLAUGŲ PLETRAI“</b>							
<b>PROGRAMA (05-01): „LIETUVOS KULTŪROS INFRASTRUKTŪROS MODERNIZAVIMAS BEI KULTŪROS POLITIKOS ĮGYVENDINIMO ADMINISTRAVIMAS“</b>							
05-01-01	<b>TIKSLAS.</b> Sudaryti sąlygas efektyviai kultūros politikos formavimui ir jos įgyvendinimui						
05-01-02-01	<b>UŽDAVINYS.</b> Tęsti kultūros objektų starybą bei esamų rekonstravimą, aprūpinti įstaigas šiuolaikines technologijas atitinkančia įranga	Įgyvendinamas projektas „Juozo Miltinio dramos teatro įrangos atnaujinimas“ bus finansuojamas ES lėšomis. Sutartis pasirašyta 2017-03-20, Projekto vertė 3841628,33 eurų.	Modernizuojamų kultūros infrastruktūros objektų skaičius	1	1	100	Vertinimo kriterijaus reikšmė pasiekta.
05-01-01-02-01	<b>Priemonė.</b> Modernizuoti kultūros infrastruktūrą						
	Organizuoti investicijų projekto „Juozo Miltinio dramos teatro įrangos atnaujinimas“ vykdymo priežiūrą	Bus įsigyta ir instaliuota pagrindinė didžiosios salės scenos mechanizmų sistema, garso sistema, scenos meninio apšvietimo sistema. Bus sumontuotos salės kėdės ir pakeista kiliminė danga, salės fojė įrengtas keltuvas žmonėms su negalia.	Investicinio projekto įvykdymas, proc. nuo bendros projekto vertės	64	0.6	0%	Užsitęsęs viešojo pirkimo procedūroms, investicinis projektas bus pradėtas įgyvendinti 2019 m. I ketvirtyje.

Juozo Miltinio dramos teatro vadovas



Leonas Blėdis